

NEWS 吉祥祭 第5号

発行責任者:文化祭実行委員会 総務記録セクション 発行日:2024年9月24日(火)



進行度チェック

9月、進行度チェックが始まりました。進行度チェックとは演劇やダンスなどで出演する団体の進捗を確認する審査です。今回はその進行度チェックをクラス団体にスポットを当てて紹介します！審査を受けるのはクラス団体の内、劇クラスです。劇のクラスでは6月から3ヶ月間をかけて準備を行います。

9月までに劇の内容、台本作り、キャスト決めを行います。そして9月、劇団体の準備にさらに熱が入り始めます！進行度チェックが始まるからです！クラスでは進行度チェックまでに朝礼前、昼休み、放課後などを使い練習をし、劇の大半を完成させます。そして審査当日、クラスには劇を本番同様に行うため緊張感が漂います。進行度チェックは劇がやっと形になった喜びと文化祭本番が楽しみになる瞬間です。まだまだ練習も続きますが本番のどのクラスの公演も期待していただきたいと思います！！

備品移動



文化祭3日前、6限目に備品移動が行われます。備品移動では自教室と当日使う教室は異なるので移動する際に机や制作物を移動させます。備品移動でキーとなるのは庶務セクションです。机や椅子が予定通り生徒によって運ばれているか、足りない椅子や机が有ればどこに運ばれる予定だったか、吉祥生全体を指揮するためその場の状況を把握することが重要です。庶務セクションにとって1番の正念場となります。また、吉祥生にとってこの日から文化祭が始まっていると言ってもいいほど、吉祥生も3日後に向けて期待感に包まれます。

庶務セクション インタビュー



1.庶務セクションには、どのような仕事がありますか？

終日準備期間のスタートを切る備品移動の準備として、各団体が吉祥祭当日に使用する備品の希望を取り、最終的に各団体に割り当てる備品数を決定します。

また、備品移動の時に備品をどこに誰が移動させるかを決めるのも私のセクションの仕事です。

2.1年で一番大変な事はなんですか？

備品移動です。備品移動に至るまでの過程でさまざまな調整を行わなければならないことに加えて、備品移動当日にいつどんなトラブルにも臨機応変に対応していかなければならないということが大変です。

3.この記事を読んでいる皆さまに一言！

この記事をご覧いただきありがとうございます。文化祭実行委員一同皆様のお越しを心よりお待ちしております。吉祥祭でまたお会いしましょう！

総務記録セクションインタビュー

1.総務記録セクションには、どのような仕事がありますか？

主な仕事は外部広報とCM企画の運営、吉祥祭記録ビデオの作成です。吉祥祭への準備の様子をみなさんにお知らせしより吉祥祭の魅力を知っていただくために、NEWS吉祥祭や吉祥生ブログの更新、特設WEBサイトの作成などを行っています。

2.1年で一番大変な事はなんですか？

吉祥祭記録ビデオの作成です。文化祭実行委員会が活動を始める3月から吉祥祭当日までの様子を、受験生のみなさんにお届けすると同時に記録に残すためのもので、構成・撮影・編集すべて総務記録セクションで行うのでなかなか一筋縄では行きませんね。

3.この記事を読んでいる皆さまに一言！

この記事を読んでいたいただき本当にありがとうございます！NEWS吉祥祭ではまだまだ吉祥祭の魅力についてお届けしてまいりますので、最後までお楽しみいただけますと幸いです！また、吉祥祭当日も是非お楽しみください！！

吉祥祭まで
残り

4日

次もお楽しみに！
Coming Soon..